

# CLAVES PARA ENTENDER EL MUNDO

Julio Montero

*Claves para entender el mundo* es un título atrevido para un número especial. Menos si se tiene en cuenta que el empeño de la redacción ha sido el de hacer una selección de lo publicado en *Nueva Revista* a lo largo de estos veinte años. Nuestra experiencia de la lectura de tanto material la hemos percibido como un revivir buenos momentos: eso surgía en nuestras conversaciones al dar cuenta de nuestras lecturas en la redacción. Francamente, nos parece que eso es lo mejor que podemos, y queremos, compartir con nuestros lectores. Algunos recordarán estos artículos que ahora volvemos a ofrecer.

Inevitablemente cada quien echará en falta otros; pero esas ausencias, siempre presentes en una selección, incrementarán en cada uno esos buenos momentos. Esa suma de ensoñaciones y recuerdos que conforman nuestra memoria en torno a una empresa siempre en marcha hace de sus dimensiones algo enorme, que ningún proyecto concreto, el de este número especial por ejemplo, puede lograr por sí.

La realización de este número especial ha sido costosa. Primero por las horas de dedicación que ha exigido. Desde luego muchas más que las que habitualmente necesita un

número ordinario. Luego, porque escoger no resulta fácil. Era imposible ofrecer un conjunto que diera cuenta proporcional (temática, de autores, cronológica, etc.) de la actividad de la publicación en sus dos primeras décadas de vida. Los criterios han sido tan flexibles en la selección como en la tradición editorial de *Nueva Revista*. El resultado, esperamos, resalte la semejanza que una gota de agua tiene con el océano que la contiene.

El resultado son aportaciones, escritos, que han tomado el pulso a la vida cultural y política a lo largo de tantos años. Por eso se incluyen algunos relatos, porque hay cuestiones de tanta importancia en la vida de las gentes que el único modo honrado de dar cuenta de ellas es a través de su narración.